

UNE MAJORITÉ D'AMÉRICAINS A PEUR DE BOIRE DE LA CORONA



La lettre d'humeur et d'humour de Téachel

Trump: "Ces Coronavirus , je vais les enfermer à Guantanamo!"

N°16 – Mars 2020

Edito : Des lettres et des chiffres

Pour cet édito, j'avais pensé revenir sur le retard de la sortie de mon album « Avis d' tempête » en évoquant un accouchement par la selle quelque peu difficile. Mais je ne suis ni spécialiste de l'obstétrique, ni cycliste accompli. A force de vous en parler, vous auriez pu croire que je vous menais en bateau. Avec un titre annonçant une telle météo, je ne prendrais pas ce risque. Je suis du genre marin d'eau douce.

En fait, il est arrivé et vous n'allez pas tarder à le recevoir et à l'apprécier ou non ?

Comme vous, je l'ai attendu avec impatience ce boîtier cartonné de 12,5 centimètres de côté qui contient la rondelle d'un diamètre de 0,12 mètres pour une épaisseur de 1,2 millimètres. Je peux vous dire qu'il est au-dessus de ce que j'espérais. Non, je n'essaye pas de vous le vendre puisque la majorité d'entre vous l'ont déjà acheté d'avance. Surtout les amis, la famille, les copains et quelques inconditionnels comme c'est toujours le cas dans le cadre d'une souscription. Merci pour votre confiance ! J'en ai fait tirer 300, il en faut aussi pour ceux qui voudront l'acheter !

Et bien voilà un sujet ! Parlons chiffres ! C'est devenu malheureusement incontournable dans cette société « statistique ».

Je suis plutôt un littéraire, j'ai fait quatre ans de latin au collège. Avec un tel bagage, j'aurais pu mal tourner et rentrer dans les ordres. Ce ne fût heureusement pas le cas ! Par contre, je déteste l'arithmétique mais allons-y !

En ma qualité de bièrothérapeute autodidacte, averti, non diplômé des universités rurales appelées autrefois " bistrots ", je dois vous parler du degré dévastateur de quelques breuvages houblonnés gouleyants à souhait que j'ai eu le plaisir ou le regret d'absorber quelques fois plus que de raison. Il faut faire le distinguo entre petite et grosse bière, la première (4,5°) étant la poire pour la soif, la seconde relevant plus de la défonce (9° pour les triples, 13° pour la Belzébuth). Très prisée, la 8.6 de chez Bavaria que je ne prescrirais pas comme « relaxant » est en fait le réchaud de la rue, la bière qui fracasse, expression de la misère sociale qui règne actuellement dans nos soi-disant démocraties modernes. Elle a été renommée la 8.8 : 8 degrés pour 8 euros. Ravage catastrophique chez les jeunes notamment.

En balistique, il existe le 357 Magnum, remplacé aujourd'hui par le AK47, inventé par l'ingénieur Kalachnikov. C'est un gros pruneau beaucoup utilisé dans le milieu du grand banditisme à une certaine époque. On ne le trouve pas au rayon dessert. Ce n'est pas ce fruit séché utilisé comme laxatif pour désencombrer les intestins stressés par ce monde anxigène. Rien à voir non plus avec la glace qu'on appelait jadis "esquimau" dont on raffolait quand nous étions gamins. C'est un bastos qu'on ne reçoit pas en cadeau. Tout comme le 9,63 que se prennent ces pauvres éléphants, proportionnellement aussi ravageur que les plombs de 4,5 mm de nos carabines à air comprimé que nous utilisions lamentablement pour tirer les piafs afin de les becter pour notre quatre heures, cuits en brochettes en forêt sur un feu de bois. Salopots ! Ceci dit, c'était bien plus formateur que de croupir devant un écran tactile de 7 pouces !

Plus tard, avec mes copains d'enfance, ayant délaissé définitivement les jeux de cow-boys et d'indiens, nous nous sommes lassés de fabriquer des carrioles appelées aujourd'hui caisses à savon avec lesquelles nous nous faisons des frayeurs mémorables. Il y eût ensuite les années vélo, biclous increvables, hérités souvent de nos parents. Puis, nous sommes passés au cran supérieur en découvrant les joies du moteur 49,9 de cylindrée. Vint alors le temps des mobylettes, bidouillées, bricolées, sans cesse réparées car nous leur accordions un traitement impitoyable. Virées épiques et pelles inoubliables ! Mais à cette époque, les granges des vieilles maisons regorgeaient aussi d'autres trésors tant convoités : les vieilles bécanes supplantées par le modernisme de l'automobile. 125 Peugeot, 175 Monet-Gayon, 350 Terrot à vitesses au réservoir, 125 DKW et tant d'autres ! Sans permis, il nous était impossible de rouler sur route. Alors, il restait le tout-terrain ! Un massacre ! Ainsi, dans les

campagnes, des dizaines de motos magnifiquement conservées furent livrées à la scie, à la perceuse et au pinceau. Garde-boue coupé, échappement troué, moteurs serrés et j'en passe ! Ah, quels cons !!! Perso, plus tard, feuille rose en poche, à 17 ans je conduisais une 450 Honda Four carénée sport. Nickel pour épater les gonzesses ! Rétrospectivement, un vrai danger public !! Pour frimer davantage, nous fumions des tiges de 8, des clopes quoi ! Pour certains, des gauldos sans filtres, pour moi des Royal menthol ! Quelle horreur !!

Je pourrais écrire un bouquin tant ce thème est prolifique et se prête bien aux anecdotes.

Allez un petit dernier pour la route comme dirait le naufragé de comptoir malheureux de devoir réintégrer le bercail car tristement ramené à la réalité par le sentencieux : « On ferme ! ».

Pardon je vais gâcher un peu la fête, j'étais parti pour faire de l'humour et je vire à la mauvaise humeur. Après tout, c'est l'objet de ma lettre.

J'écris des chansons détestables armé de mon flingue à paroles.....Je crie des mots redoutables

La dialectique est aussi quelques fois une histoire de calibre. Et que dire de la politique !!!!!!!!!!!

N'oublions pas le 49.3 ! L'arme de destruction massive autorisée par la constitution de notre république qui est censée nous garantir une vie paisible dans un pays démocratique. Pour les non-initiés, court petit rappel : l'article 49.3 permet aux gouvernants de faire passer en force une loi très impopulaire en faisant fi des amendements proposés par les opposants.

Déni de démocratie ? Antichambre de l'autoritarisme ? Porte entre-ouverte à la dictature ?

Les gilets jaunes, les problèmes climatiques, les crises sociales permanentes, rien n'aura contribué à influencer ce jusqu'au boutisme lamentable. L'humanisme, ils ne connaissent pas !!! Quant à la gestion de la pandémie, il y aura largement de quoi s'exprimer.

Mais parlons d'autre chose comme a dit le Grand Jacques.

Dans la chanson Révolte que vous entendrez en deux versions sur l'album, je me suis permis d'utiliser une citation de Victor Hugo : « L'avenir est une porte, le passé en est la clef ». Je l'ai actualisée en y rajoutant deux vers en termes de suite : Le futur en quelque sorte d'un présent dépassé.

Fiction ou réalité ?

Pour finir et pour revenir sur le chemin de la déconne, je viens d'inventer un second personnage. Il accompagnera Trouduc le jupitérien dans mes futures diatribes. Pour définir un échalas, le dico dit : personne grande et maigre. Suivez mon regard !

Vu l'état d'esprit émanant de ce genre de mec, je préfère le surnommer Inch'Allah. *

Trouduc et Inch'allah : joli duo de comiques troupiers. Non ?

Là, c'est sûr, ça tangué mais le tango continue ! Téachel

*Rappel de la traduction d'Inch'allah : advienne que pourra !

👉 Insolite : Le temps des jardins



Alors justement, restons dans le domaine des fables. Le rat des villes et le rat des champs en est une magnifique. Elle illustre bien ce que nous allons vivre ces jours prochains car il va falloir savoir quoi faire de sa peau. Cette expression typiquement rurale nous ramène à notre rang d'animal en proie aux réalités des forces de la nature et fait valoir parfaitement mon propos. Nous, les campagnards, sommes des privilégiés pour une fois. Car voici venir le temps des jardins et la nécessité de commencer les premiers préparatifs. Je parle bien sûr du potager, expression citadine voire snobinarde pour tout villageois qui se respecte. C'est le terrain de jeu salutaire pour y trouver largement de l'occupation. Et il y a du boulot. Une manière de se projeter positivement vers des jours meilleurs et de se délecter d'avance du bonheur de récolter des légumes sains issus de nos propres graines telle cette admirable "coucourde" à faire s'esclaffer les personnages de Pagnol.

☛ **Le groupe** : C'est **Didier Toubhans** qui sera désormais aux baguettes, derrière les fûts et aux percus. Prof de batterie et responsable de l'école de musique de Senones, il s'est fait sa place dans le monde de la musique dès son plus jeune âge. Amateur de rock progressif mais également de rythmes latino, il est très éclectique dans ses goûts musicaux et à l'aise dans beaucoup de styles différents, Il est aujourd'hui localement, un batteur connu et reconnu. Pour l'anecdote, il m'a rappelé que nous avons failli jouer ensemble en 1979 au Lac de la Maix à l'occasion d'un rassemblement d'opposants au projet du lac de Pierre-Percée devant servir au nucléaire. Le concert n'a pas eu lieu car il tombait des cordes et tout le matos aurait été rincé. Depuis, nos routes n'ont jamais convergé jusqu'à ce que je lui propose de venir nous rejoindre en novembre.

Depuis longtemps, j'ai cherché un bon guitariste susceptible de rentrer dans mon univers musical. C'est chose faite puisque **Francis Brysse** vient d'intégrer le groupe en décembre. Il apporte la touche « rock » que j'attendais, son jeu permet des arrangements plus pêchus et il s'adapte très bien dans des genres variés. Aujourd'hui, il prend des cours de guitare classique ce qui n'est pas banal pour un musicien qui a évolué dans des styles opposés tel que le hard rock par exemple. C'est d'ailleurs pour cette raison que nous l'avons rencontré puisqu'il est un élève d'une collègue de Didier.

Avec ces deux nouveaux musiciens, nous allons pouvoir partir dans des registres différents pour le 3° album et notamment le rock progressif.

☛ **Avis d'tempête et la Démocratie du comptoir**: Pour ceux qui voudraient avoir les albums, le bon de commande , c'est par ici : teachel.fr à la rubrique Albums.

Ou par ici : thlrhl@orange.fr ou encore au 03/29/41/01/45 (eh oui, je n'ai pas de portable !!!)

Profitez-en, vous allez avoir le temps de dépoussiérer votre vieux lecteur afin d'écouter en boucle et **surtout en entier** les albums de Téachel.

☛ **Coup de cœur**: Quand vous aurez retrouvé votre liberté de circuler, à défaut de le voir en salle, je ne saurais que vous conseiller d'acheter le film de Jean-Michel Bertrand, « Marche avec les loups ». Très pédagogique, sans parti pris, ce naturaliste à l'air bonhomme, piste les loups dans leur périple des Alpes au Jura en capturant des images incroyables et les commente très justement avec son accent savoyard un peu chantant. A faire voir absolument aux enfants.

☛ **Hommage** : Ce bon vieux Graeme Allwright est parti à 93 ans. C'est avec quelques-unes de ses chansons que j'ai commencé à apprendre à jouer de la guitare : Suzanne, Jusqu'à la ceinture, L'étranger, Petites boîtes, La ligne Holworth et tant d'autres. Il y a beaucoup à dire sur ce personnage plutôt atypique, je lui consacrerai mon prochain édito.

- ☛ **Agenda** :
- * Le Saulcy (88) : Hélicoop **4 avril Concert annulé, il sera reporté**
 - * St Dié (88) : Jardins de la chapelle - 30 juillet en soirée
 - *15 mai- Téachel en solo à l'Atelier du potier à Chapelle d'Huin (25) -20H- participation libre au chapeau
 - *16 mai- Téachel en solo à l'Esperluète à Pontarlier (25) -20H30- participation libre au chapeau

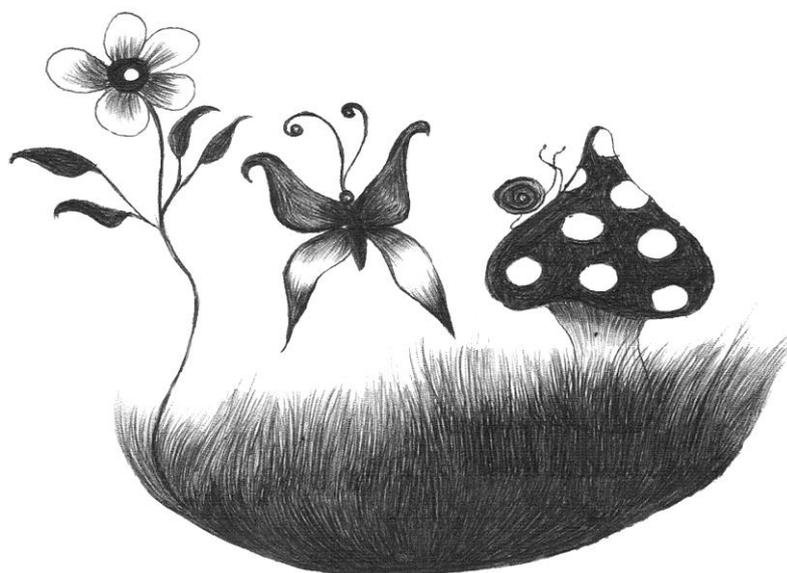
☛ **Le coin de la déconne :**

A ces mots qui font de moi un obsédé textuel
Je veux bien perdre s'il y a quelque chose à gagner

Qui vole un œuf, vole une poule
L'ivre de mots (Stéphane De Groodt)

*Si, pour une quelconque raison, vous ne souhaitez pas être associé(e) à la diffusion de « **la lettre de Téachel** », merci de me le faire savoir en réponse à mon mail. Votre confidentialité est **respectée**. Vos adresses ne sont pas visibles, car elles seront en mode cci.*

Retrouvez toutes les nouveautés sur le site : <http://teachel.fr>



Dessin: Charlotte Lalevée

Merci de diffuser cette lettre à tous vos contacts et de les informer que la vente du 2° album de Téachel est toujours en cours : 15 euros en chèque ou en espèces à adresser à :

Association Transparences
12, St Jean du Mont 88210 Le Saulcy

Pour ceux qui veulent réagir à ma lettre et/ou faire un commentaire, merci de le faire directement à mon adresse : thlrhl@orange.fr