



"Autour du comptoir"

La lettre de Téachel

N° 7– Novembre 2017

Edito :

La guerre ! la guerre ! la commémoration , la commémorite !!!!!

Ouvrez un journal local et vous serez affranchis ! A la lecture de certains titres , on se croirait frapper d'amnésie. Novembre 1917 ???

En 98, j'ai écrit une chanson intitulée « Et si demain la guerre » , elle figurera dans mon 2°album, car elle est plus que jamais d'actualité malheureusement, car centenaire oblige. C'est un plaidoyer pour l'antimilitarisme et pour la paix. C'est une diatribe dénonçant l'absurdité du jusqu'au-boutisme , l'hérésie de la boucherie que fût ce que certains osent appeler la grande guerre. J'assume pleinement cet écrit et je suis prêt à défendre mon point de vue devant les pseudo-historiens autoproclamés, nostalgiques de la guerre , qui se croient investis d'une mission pédagogique envers les gamins. Le devoir de mémoire , ce n'est pas d'inculquer un patriotisme exacerbé et de faire l'apologie de la militarisation !! C'est prendre aussi en compte autant l'aspect sociologique que le simple fait militaire, tendant à glorifier la fierté de la victoire . C'est surtout susciter l'idée du « plus jamais ça », et nous en sommes très loin. Quand on aura le courage de reconnaître les ignominies de l'abus de pouvoir de la hiérarchie militaire de cette époque , on aura fait un grand pas . A défaut , puisque tous les acteurs de ce conflit lamentable ont disparu, on préfère décorer les porte-drapeaux. Grottesque !!!!

Mais un petit retour en arrière s'impose !

Quand j'étais à l'école communale , il était obligatoire d'assister aux commémorations et nous devions acheter une palme à déposer au monument. Leurs tailles étaient proportionnelles à leurs prix de vente évidemment, et donc logiquement à la classe sociale à laquelle on appartenait. Ma mère élevait seule trois enfants en faisant des ménages ; ma palme à moi était ridiculement petite et je crevais de honte devant mes copains qui bien sûr, prenaient un malin plaisir à me brocarder. Toutes les aversions profondes ont une origine !

Messieurs les va-t-en guerre , laissez les cours d'histoire aux enseignants ! Emmenez donc les ados de 3° visiter les camps d'extermination ou Oradour-sur-Glane. Ils n'auront besoin ni de vos commentaires absurdes, ni de votre autorité pour respecter ces lieux et ressentir le poids de l'histoire .

C'est toute la différence entre l'embrigadement et le devoir de mémoire .

En attendant , laissez les enfants du primaire vivre leur insouciance loin des monuments aux morts , l'ignoble monde des adultes n'est pas encore tout à fait le leur ; incitez-les plutôt à quitter leurs écrans tactiles et à retourner jouer dans les bois même si c'est pour y jouerà la guerre.

A plus tard..... dans trois guerres !! Thierry

= Le texte « Et si demain la guerre » est sur le site à la rubrique ***Les textes***

♦ □ **A propos de mon 2° album :** Alors voilà, nous n'en sommes plus au cheminement de l'idée, nous allons le faire ! Quinze ou seize titres si possible car il faut rester dans la limite de 74 minutes, le temps dont on dispose sur un compact - disque. Ce sera en fonction des durées additionnées de chaque morceau car j'ai tendance à écrire long. La difficulté dans l'écriture d'une chanson est dans la concision. C'est souvent, du moins en ce qui me concerne, un petit scénario, hormis le fait qu'à l'inverse de celui d'un film ou même d'un bouquin, le temps imparti est très court pour raconter l'histoire. Pour l'instant, le titre de l'album est quasi-sûr, dix textes sont écrits ainsi que la musique, quatre sont en cours. Pour les autres, certains ont juste le titre. Voilà pour mettre un peu de suspens !! A suivre !!!

♦ **Photo-chope : Bière mycologique**



1986 : Explosion d'un réacteur de la centrale de Tchernobyl ! Evidemment, le nuage radioactif était inoffensif et doté d'une intelligence suprême. Obéissant à nos psychopathes de politiques et, pour leur faire plaisir, il évitait précautionneusement la France. Pauvres cons !! Aucune technologie n'est sûre à 100% et surtout pas la science infuse de ces menteurs. Pendant les dix ans qui ont suivi, je me suis abstenu d'aller aux champignons puisque comme c'est bien connu, ils emmagasinent naturellement le césium 137. Force est de constater que depuis cinq ou six ans, certaines girolles sont étrangement énormes. Phénomène de cause à effet ou

évolution naturelle ? Toujours est-il qu'avec cette taille, il n'en faut qu'une petite dizaine pour faire un très bon frichti. Car heureusement, le césium est inodore !!! Il provoque juste quelques cancers !!!

(Relayez cette photo sans modération sur vos zanzibars (), et autres fesses de bouc, à condition bien sûr, de ne pas manquer de faire la com pour l'album)*

♦ **A propos du site :**

Petit rappel : ceux qui ont pris le train de mon courrier mensuel en marche peuvent consulter les lettres précédentes à la rubrique Autour du comptoir. Gérard Lutique, le type qui comme Philippe Laval tape sur des bambous, gère le site et s'occupe de la mise en page de mes lettres ; moi je ne sais pas bien faire, et ça me prendrait des plombes. Nous avons bien évidemment quelques divergences d'opinion quant à la manière de faire les choses. Lui est plutôt du genre perfectionniste ; moi, pour employer un terme cher à Brassens, c'est pire, je suis tatillon. Il y a donc parfois quelques agacements légitimes de part et d'autre, mais nous travaillons dans la complémentarité et je le remercie pour son aide précieuse, son éternelle bonne humeur, sa bienveillance et sa patience à mon égard. Dans le milieu artistique, seul, on n'existe pas.

Quelques nouveautés : La rubrique Revue de presse est devenue « Presse et Médias ». On y trouve les articles papier et les liens vers les émissions radio ou télé. En attendant la retransmission de l'émission **Tête de l'Art**, sur **Vosges Télévision**, vous trouverez quelques photos dans cette rubrique, et quelques nouvelles Insolites.

✦ **Vie du groupe** : Dans le milieu artistique, seul, on n'existe pas ...

Charly Girardin, accordéoniste, compositeur et arrangeur sur mon 1° album, mon complice sur scène depuis plus de quinze ans réintègre le groupe après avoir pris quelques mois de recul. Pour le 2° album, c'est lui qui dans un premier temps, va mettre sur grilles et en partitions la musique que je compose à la guitare. Il travaillera ensuite avec Guillaume , le contrebassiste, et moi, sur les arrangements. Une de ses compositions accompagnera un texte que je dois écrire et dont j'ai déjà l'idée.

François Goliot, le violoniste, semble s'être éloigné pour l'instant ; ainsi va la vie des groupes musicaux.

➔ **Emission Tête de l'Art** : Une journée mardi 14 novembre au studio Microclimat à Epinal : accueil très convivial, exercice très intense et nouvelle expérience très intéressante avec le concours de professionnels du son et de l'image. Le groupe était invité pour la 2° fois par Vosges Télévision pour participer à l'émission Tête de l'Art, en tant qu' « artiste » du mois. Une alternance entre un jeu de questions/réponses, et des séquences captées en direct : 8 morceaux en 70 minutes, peu de droit à l'erreur ! Entre l'animatrice, l'assistante de production, le réalisateur, les preneurs de son, les cameramen, les techniciens , ce n'est pas moins d'une dizaine de personnes qui a oeuvré pour cet enregistrement . Sa diffusion est prévue **à partir du 2 janvier les mardis à 19H30 et 22H45, les mercredis à 9H30 , 12H30 et 17H20 et ce , durant tout le mois**. Cette émission sera visible sur les canaux suivants :

31 TNT Vosges -30/350 Box Orange - 30/921 Box Free – 30/413 Bbox – 352 BoxSFR - 378BoxAlice – 301BoxVirgin – 108 Fransat - 95 Numéricable

✦ **Coups de gueule** : J'en remets une couche : deux anciens généraux en retraite proposent de relancer l'actionnariat, pour apporter une aide à la fabrication des armes destinées à la défense nationale, puisque le pays, dit-on, est en crise. Cela concerne l'armement lourd : hélicos , chars , avions ; avec ce que la France vend , ça peut rapporter gros et puis peut-être aussi une bonne troisième guerre mondiale, mais propre celle-là, rapide , efficace , nucléaire !!

Je ne pouvais pas laisser passer ça non plus : Trump, vous voyez , un des psychopathes, responsable de la destinée du monde (je ne vous sens pas rassuré...!!) Non, il ne s'agit plus du même sujet . Simplement , il a décidé de lever l'interdiction de vente d'ivoire et autres cornes d'animaux sauvages aux Etats-Unis . Normal, ses deux fils sont des adeptes de la chasse en Afrique !!!

✦ **Coups de cœur** : Un film magnifique à voir : « **Au revoir là-haut** » d'Albert Dupontel . Justement l'intrigue s'ancre au cœur de la boucherie : Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire.

Mais aussi « **L'école buissonnière** » de Nicolas Vannier : conte sur la transmission , beaucoup plus léger bien sûr à voir avec des enfants, paysages de Sologne, la nature bien sûr. De très belles images .

« **Cinq minutes au paradis** » : nouvel album de Lavilliers. Textes superbes sur des thèmes d'actualité comme toujours. Les arrangements surprennent un peu au départ. Sorti de son personnage de chanteur-baroudeur musclé , Lavilliers vieilli bien et reste en phase avec son époque.

Livres de Marie-Sabine Roger : « **La tête en friche** » , adapté au cinéma avec Depardieu et Geneviève Cadadus , « **Trente six chandelles** », « **Bon rétablissement** », « **Le ciel est immense** ». Romans très divertissants, pleins d'humour et de tendresse. A découvrir.

◆ Agenda :



- Le concert au Jacquard devrait avoir lieu le samedi 31 mars (à confirmer)
- Attente de réponse pour le Garage 67 à Barr
- Date à préciser au Café culturel de Rupt-sur-Moselle
- Le studio Microclimat pourrait nous proposer un concert à Epinal (à suivre)
- Emission de radio, en direct, prévue à Nancy en février

Brèves :

J'ai un ami qui a fait un stage aux alcooliques anonymes; depuis, il boit sous un faux nom (Coluche)

Le voisin est un animal nuisible très proche de l'homme (Pierre Desproges)

Il vaut mieux passer la nuit avec une poupée gonflable qu'avec une femme gonflante (Jean Yanne)

Il paraît que la vérité est aux toilettes et qu'elle n'a pas tiré la chasse (Léo Ferré)

Erratum : Dans le précédent édito de la lettre 6, nous nous sommes , Gérard et moi , quelque peu emmêlés les neurones lors de la mise en page; aussi, étant très attaché à l'expression écrite, je préfère rétablir le bon sens du paragraphe à partir de la ligne 20 :

« *Le danger de la peste brune frappant de nouveau à la porte, le 2° acte tournait facilement à son avantage et à celui de ceux qui sont de sa caste. Ainsi va la dramaturgie de la politique : le banquier d'affaires s'est assis sur le trône , se prend pour Jupiter et plus encore que ses prédécesseurs, méprise , insulte et s'essuie les pieds sur toutes les convenances sociales* ».

Petite précision (lettre 6 également) pour les non-vosgiens : les brimbelles , ce sont les myrtilles d'où l'appellation « Tarte de brimbelles » pour le béret. Sa couleur rappelle celle de ce dessert très apprécié mais attention , sa dégustation entraîne une coloration bleutée des dents, d'où une autre expression locale : Ah ! les brimbelles !!!! T'as le four tout noir !

Si, pour une quelconque raison, vous ne souhaitez pas être associés à la diffusion de « la lettre de Téachel », merci de me le faire savoir en réponse à mon mail. Votre confidentialité sera respectée. Vos adresses ne seront pas visibles, car elles seront en mode cci .

Retrouvez tous les détails sur notre site : www.teachel.fr

(*) En langage Téachel , un zanzibar est un portable.

